

**Sehr geehrte Gottesdienstbesucherin,
sehr geehrter Gottesdienstbesucher,**

in St. Ludwig betrachten wir die Musik in der Liturgie als Teil der Verkündigung und achten auf eine Stückauswahl, die die Inhalte der Kirchenjahreszeit oder des Tages aufgreift.

In diesem parallel zur Gottesdienstordnung erscheinenden Faltblatt möchten wir darüber informieren, welche Werke in den Hochämtern und anderen ausgewählten Gottesdiensten zu hören sind. Wenn es Ihre Zeit erlaubt, sind Sie gelegentlich zu längeren Instrumentalnachspielen eingeladen. Die ungefähre Spieldauer des Postludiums ist jeweils angegeben, wenn sie fünf Minuten übersteigt.

Freundlich grüßen Sie

Pfarrer Dr. Christoph Klock
Pastoralreferentin Elisabeth Prügger-Schnizer
Regionalkantor Jorin Sandau

Neujahr 1. Januar 2017 | 17 Uhr

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL 1685-1759

- Ouvertüre *aus der Feuerwerksmusik*

IMPROVISATION

- „Alma redemptoris Mater“

CHRISTOPH W. DRUCKENMÜLLER 1687-1741

- Allegro *aus Concerto G-Dur*

Steven Dreyer, Orgel

Erscheinung des Herrn 6. Januar 2017 | 19 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- „Puer Natus in Bethlehem“ BWV 603

DIETRICH BUXTEHUDE 1637-1707

- „Wie schön leuchtet der Morgenstern“
BuxWV 223

8. Januar 2017 | 10 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- „Christ unser Herr zum Jordan kam“
BWV 685 & BWV 684
- „In dir ist Freude“ BWV 615

15. Januar 2017 | 10 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- Präludium und Fuge g-Moll BWV 558

SIGFRID KARG-ELERT 1877-1933

- „Christe, du Lamm Gottes“

22. Januar 2017 | 10 Uhr

FANNY HENSEL 1805-1847

- Präludium F-Dur

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY 1809–1847

- Andante D-dur

NIELS WILHELM GADE 1817-1890

- Moderato op. 22/1

29. Januar 2017 | 10 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- „Nun freut euch, lieben Christen gmein“
BWV 755

WILLIBALD BEZLER *1942

- „Matthäus 5“ *aus Biblia Organi*

J.S. BACH 1685-1750

- Fuge Es-Dur BWV 552/2 (ca. 7 Min)

29. Januar 2017 | 17 Uhr

Eröffnung des Reformationsgedenkjahres

ORLANDO DI LASSO 1532-1594

- Psalm 32

J.S. BACH 1685-1750

- Fuge Es-Dur BWV 552/2

Ökumenisches Projektensemble

Christian Roß, Leitung

Darstellung des Herrn 2. Februar 2017 | 19 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- „Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf“
BWV 617

- „Mit Fried und Freud fahr ich dahin“
BWV 616

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK 1562–1621

- „Christe qui lux es et dies“

5. Februar 2017 | 10 Uhr

J.S. BACH 1685-1750

- Christ, der du bist der helle Tag BWV 1120

NIELS WILHELM GADE 1817-1890

- Allegretto op. 22/2

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK 1562–1621

- Echofantasie in a

PEDRO DE ARAÚJO 1640-1705

- Batalha de 6º tom (ca. 6 Min.)

12. Februar 2017 | 10 Uhr

NIELS WILHELM GADE 1817-1890

- Allegro con fuoco op. 22/3

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK 1562–1621

- „Da pacem, domine“

FRANZ LISZT 1811-1886

- Fuge „Ad nos, ad salutarem undam“
(ca. 10 Minuten)

19. Februar 2017 | 10 Uhr

JEAN LANGLAIS (1907-1991)

- Méditation aus Suite Médiévale

J.S. BACH 1685-1750

- Allegro, Grave & Fuga aus Concerto d-Moll
BWV 596 (ca. 6 Min.)

26. Februar 2017 | 10 Uhr

HANNES MEYER 1939-2013

- Schanfigger Bauernhochzeit

Märsche und Melodien zur Fastnacht

Steven Dreyer, Orgel

Für Konzerte und Orgelsoiréen beachten Sie bitten unsere separaten Flyer!

Wenn Sie dazu beitragen möchten, dass die Gottesdienste weiterhin durch professionelle Gastmusiker mitgestaltet werden, können Sie uns mit einer Spende unterstützen auf das Konto der **Kirchengemeinde St. Ludwig**

IBAN: DE12 5085 0150 0002 0035 62

BIC: HELADEF1DAS

Musik im Gottesdienst Januar/Februar 2017



**Konzeption und Orgel:
Jorin Sandau**