

**Sehr geehrte Gottesdienstbesucherin,
sehr geehrter Gottesdienstbesucher,**

in St. Ludwig betrachten wir die Musik in der Liturgie als Teil der Verkündigung und achten auf eine Stückauswahl, die die Inhalte der Kirchenjahreszeit oder des Tages aufgreift.

In diesem alle ein bis zwei Monate erscheinenden Falblatt möchten wir darüber informieren, welche Werke in den Hochämtern und anderen ausgewählten Gottesdiensten zu hören sind. Wenn es Ihre Zeit erlaubt, sind Sie gelegentlich zu längeren Instrumental-nachspielen eingeladen. Die ungefähre Spieldauer des Postludiums ist jeweils angegeben, wenn sie 3 Minuten übersteigt.

Freundlich grüßen Sie

Pfarrer Dr. Christoph Klock
Pastoralreferentin Elisabeth Prügger-Schnizer
Regionalkantor Jorin Sandau

Aschermittwoch 6. März

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“
BWV 1099

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK 1562–1621

- „Erbarm dich mein, o Herre Gott“

Sonntag 10. März 2019 | 10 Uhr

JEHAN ALAIN 1911–1940

- Choral Dorien

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- „O Mensch, bewein dein Sünde groß“
BWV 622

JEANNE DEMESSIEUX 1921–1968

- Attende Domine op. 8

Jürgen Brauburger, Orgel

Sonntag 17. März 2019 | 10 Uhr

GREGORIANISCHE CHORÄLE ZUM ZWEITEN
FASTENSONNTAG

- Introitus „Reminiscere“
- Communio „Visionem“

Schola Ludoviciana

Jorin Sandau, Leitung

Sonntag 24. März 2019 | 10 Uhr

ARVO PÄRT* 1935

- „C“ aus Annum per Annum

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- „Wir glauben all an einen Gott“
BWV 1098

OLIVIER MESSIAEN 1908–1992

- Acte de Foi
„Mein Gott, ich glaube fest“

Sonntag 31. März 2019 | 10 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

Passionschoräle aus dem Orgelbüchlein

- „Wir danken dir, Herr Jesu Christ“
BWV 623
- „Christe, du Lamm Gottes“ BWV 619
- „O Lamm Gottes, unschuldig“ BWV 618
- „Da Jesus an dem Kreuze stund“
BWV 621
- „Christus, der uns selig macht“ BWV 620

Sonntag 7. April 2019 | 10 Uhr

HEINRICH SCHEIDEMANN 1596–1663

- „Nun bitten wir den heiligen Geist“

DIETERICH BUXTEHUDE 1637–1707

- „Christ unser Herr zum Jordan kam“
BuxWV 180

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- „Hilf Gott, daß mir's gelinge“ BWV 624

Palmsonntag 14. April 2019 | 10 Uhr

JEHAN ALAIN 1911-1940

- Litanies JA 119

FRANK MARTIN 1890–1974

- Agnus Dei

MARCEL DUPRÉ 1886–1971

- Crucifixion sur «Stabat mater dolorosa»
aus *Symphonie-Passion* op. 23
(ca. 8 Min.)

Palmsonntag 14. April 2019 | 19 Uhr

GREGORIANISCH

- Crucem tuam

J.S. BACH 1685–1750

- Choräle „Sei begrüßet, Jesu gütig“ & „Befiehl du deine Wege“
- Toccata d-Moll BWV 538 (1)

GIOVANNI P. DA PALESTRINA 1525–1594

- Crux Ave

TOMAS LUIS DE VICTORIA 1548–1611

- Popule meus

Schola der KHG Darmstadt

Kai Jin, Orgel

Steven Dreyer, Leitung

Gründonnerstag 18. April | 19.30 Uhr

HENRY PURCELL 1659–1695

- Chaconne aus „The Prophetess“

J.S. BACH 1685–1750

- Sonate D-Dur BWV 1028
 - Adagio
 - Allegro
- Concerto d-Moll BWV 1043

FRANCESCO TURINI 1589–1656

- Sonata a tre „Il Corisino“

JACOB VAN EYCK 1590–1657

- Pavane Lachrimae

LOUIS ANDRIESEN *1939

- Ende

*Petra Hauptmann & Christiane Seeliger,
Blockflöte*

Karfreitag 19. April | 15 Uhr

HEINRICH SCHÜTZ 1585–1672

- Matthäuspassion

Christian Roß, Tenor

Immanuel Klein, Bariton

Vocalensemble Darmstadt

Jorin Sandau, Leitung

Für Konzerte und Orgelsoiréen beachten Sie bitte unseren separaten Flyer!

Wenn Sie dazu beitragen möchten, dass die Gottesdienste weiterhin durch professionelle Gastmusiker mitgestaltet werden, können Sie uns mit einer Spende unterstützen auf das Konto der

Kirchengemeinde St. Ludwig

IBAN: DE12 5085 0150 0002 0035 62

BIC: HELADEF1DAS

Musik im Gottesdienst Fasten- und Passionszeit 2019



Konzeption und Orgel: Jorin Sandau